

## 2014 年度 年次報告

### 1. セミナー・ワークショップ

#### 1-1. GHC 共同ワークショップ

セミナー名・開催日時・ 開催場所	内容（1.講演者、2.所属、3.講演題目）
第1回 GHC 共同研究会 2014. 12.4 - 2014.12.5 Humbolt University Berlin, Germany	1-1. Sebastian Conrad 1-2. Free University Berlin 1-3. Positionality in Global History 2-1. 羽田正 2-2. 東京大学東洋文化研究所 2-3. History of Japanese Historiography and “Global History“ 3-1. Alessandro Stanziani 3-2. EHESS 3-3. The Past and Present of Global History in France 4-1. 伏見岳志 4-2. 慶応義塾大学 4-3. Searching the Place of American Civilizations in the Japanese World History 5-1. Andreas Eckert 5-2. Humbolt University 5-3. Another Imperialism? Global History and African Historians 6-1. 弓削尚子 6-2. 早稲田大学 6-3. The Enlightenment and its Darkness 7-1. Silvia Sebastiani 7-2. EHESS 7-3. The Enlightenment Project of Universal History: a Global Understanding of Historical Processes 8-1. 黒田明伸 8-2. 東京大学東洋文化研究所 8-3. Monetary Theory, Monetary History and Global History 9-1. Matthew Karp 9-2. Princeton University 9-3. American Slavery, Slaveholders, and Global History 10-1. 守川知子 10-2. 北海道大学

	<p>10-3. Global History and a View from West Asia</p> <p>11-1. Teresa Shawcross</p> <p>11-2. Princeton University</p> <p>11-3. Globalism and the Crisis of Mediterranean Empires: A Medieval Historian's Approach</p> <p>12-1. Sheldon Garon</p> <p>12-2. Princeton University</p> <p>12-3. Japan's 'Comparative Advantage' in Global History</p>
--	---

### 1-2. GHC 主催セミナー

	セミナー名・開催日時・開催場所	内容 (1.講演者、2.所属、3.講演題目)
1	第1回 GHC セミナー 2014.4.25 東京大学東洋文化研究所	<p>1. Jean-Frédéric Schaub</p> <p>2. EHESS</p> <p>3. Encountering the 'Non-European' and Defining 'Europeanness'</p>
2	キックオフミーティング 2014.6.14-15 東京大学東洋文化研究所	<p>1. 羽田正</p> <p>2. 東京大学東洋文化研究所</p> <p>3. GHC プロジェクトについての紹介、今後の予定、および「新しい世界史」“Global History”についての紹介。GHC の 15 メンバーについての自己紹介および各自の研究についての紹介。</p>
3	第1回若手研究者報告会 2014.7.4 東京大学東洋文化研究所	<p>1-1. LEI Qinyuan</p> <p>1-2. Princeton University</p> <p>1-3. How Japanese People Attempted to Use the Words “Science” and “Technology” between the 1920s and 1945</p> <p>2-1. Elijah Greenstein</p> <p>2-2. Princeton University</p> <p>2-3. Japan's International Maritime Industry at the Beginning of the 20th Century</p>
4	糸、布・衣の循環史会議 2014.10.25 東京大学東洋文化研究所	<p>1-1. 後藤絵美</p> <p>1-2. 東京大学東洋文化研究所</p> <p>1-3. ファッションはどうつくられたのか：20世紀エジプトのイスラーム運動を事例として</p> <p>2-1. 角田奈歩</p> <p>2-2. 東京大学大学院人文社会系研究科</p> <p>2-3. 西洋中心のファッション構造がイスラーム世界に適用できるのか</p>

5	<p>第2回若手研究者報告会 2014.11.10 東京大学東洋文化研究所</p>	<p>1-1. Dolf-Alexander Neuhaus 1-2. Free University Berlin 1-3. Entangled Asia: Korean Students and Japanese Protestantism, 1900 -1920 2-1. Lisa Hellman 2-2. Stockholm University 2-3. Living in the Foreign Quarters of Canton: The Case of the Swedish East India Company in the Long 18th Century 3-1. Michael Facius 3-2. Free University Berlin 3-3. The Multiple Faces of the “Early Modern” in 20th Century Japan 4-1. Natalia Pashkeeva 4-2. EHESS 4-3. “Russian Work” of the American Y.M.C.A. Evolved in St. Petersburg at the End of 19th Century 5-1. Andrea Tosato Giorgio 5-2. EHESS 5-3. The Relationship between the British East India Company (EIC) and the British State in the XVIII Century 6-1. Shim Jaekyom 6-2. Free University Berlin 6-3. Connect the Production and Regulation of Popular Music in Postwar Japan and Postcolonial Korea in the Global Context of Cold War</p>
6	<p>GHC Workshop 2014.10.22-23 Princeton University</p>	<p>1-1. 島田竜登 1-2. 東京大学人文社会系研究科 1-3. Maritime Asia Integrated into the World: A Case Studies of the Japanese Copper Trade by the Dutch East India Company 2-1. 村上衛 2-2. 京都大学人文科学研究所 2-3. The Small Divergence within East Asia: Crisis in the 19th Century in China and Japan</p>
7	<p>第2回 GHC セミナー 2014.12.12 東京大学東洋文化研究所</p>	<p>1. Xavier Paulès 2. EHESS 3. A Reconsideration about the Reasons for the Success of Opium in China in the XIXth Century</p>

8	<p>ベルリン大学共同研究報告会 2015.1.11 長崎大学</p>	<p>2014.12.4-6 にベルリン・フンボルト大学で行われた共同研究会での発表・討論内容を共有するための報告会</p> <p>1-1. 羽田正 1-2. 東京大学東洋文化研究所 1-3. 日本の「グローバル・ヒストリー」の見方</p> <p>2-1. 伏見岳志 2-2. 慶応義塾大学 2-3. 「日本の」世界史のなかの南北アメリカ</p> <p>3-1. 弓削尚子 3-2. 早稲田大学 3-3. 啓蒙主義とその闇</p> <p>4-1. 守川知子 4-2. 北海道大学 4-3. グローバル・ヒストリーと西アジアの立場から</p>
9	<p>「世界の中のアフリカ史」合同研究会 2015.1.25 国立民族博物館</p>	<p>1-1. 羽田正 1-2. 東京大学東洋文化研究所 1-3. 新しい世界史とグローバルヒストリー</p> <p>2-1. 竹沢尚一郎 2-2. 国立民族博物館 2-3. 9-10 世紀の西アフリカで出土した中国製陶磁：考古遺物から見たグローバルヒストリー</p> <p>3-1. 池谷和信 3-2. 民族学博物館・総合研究大学院大学 3-3. アフリカの環境史：象牙、ダチョウの羽、キツネの毛皮</p> <p>4-1. 鈴木英明 4-2. 長崎大学 4-3. 世界史を考えるうえでの海域史の可能性と限界：インド洋海域史を事例にして</p>
10	<p>第3回 GHC セミナー 2015.2.20 東京大学東洋文化研究所</p>	<p>1. Aleksandra Kobiljski 2. EHESS 3. A Shared Modernity: Writing Meiji History in a Global Perspective</p>

## 2. 研究者交流

### 2-1. 日本→海外拠点

#### A) 研究者

所属・職名 派遣者名	派遣・受入先 (国・機関)	派遣期間	主な活動
京都大学人文科学研究 所・准教授 村上衛	アメリカ・ Princeton University	2014. 10. 16- 2015. 10. 25	プリンストン大学での GHC ワークショップへの参加。講演題目”The Small Divergence within East Asia: Crisis in the 19 <sup>th</sup> Century in China and Japan”
東京大学人文社会系研 究科・准教授 島田竜登	アメリカ・ Princeton University	2014. 10. 21- 2015. 10. 26	プリンストン大学での GHC ワークショップへの参加。講演題目“Maritime Asia Integrated into the World: A Case Study on the Japanese Copper Trade by the Dutch East India Company.”
東京大学東 洋文化研究 所・教授 羽田正	ドイツ・ Humbolt University	2014. 12. 4- 2014. 12. 10	フンボルト大学で開催された共同研究会への参加。 講演題目”History of Japanese Historiography and ‘Global History’“
慶応義塾大 学・准教授 伏見岳志	ドイツ・ Humbolt University	2014. 12. 3- 2014. 12. 9	フンボルト大学で開催された共同研究会への参加。講演題目“Searching the Place of American Civilizations in the ‘Japanese World History’”
早稲田大 学・教授 弓削尚子	ドイツ・ Humbolt University	2014. 12. 4- 2014. 12. 8	フンボルト大学で開催された共同研究会への参加。講演題目”The Enlightenment and Its Darkness”
東京大学東 洋文化研究 所・教授 黒田明伸	ドイツ・ Humbolt University	2014. 12. 4- 2014. 12. 10	フンボルト大学で開催された共同研究会への参加。講演題目“Monetary Theory, Monetary History and Global History”
北海道大 学・准教授 守川知子	ドイツ・ Humbolt University	2014. 12. 3- 2014. 12. 9	フンボルト大学で開催された共同研究会への参加。講演題目“Global History and a View from West Asia”
広島大学文 学研究科・准 教授 太田淳	フランス・ EHESS	2015. 2. 1- 2015. 2. 11	1. フランスの東南アジアセンター (Centre Asie du Sud-Est)でのセミナーへの参加。講演題目 “Social Transformation of Early-Modern Banten, West Java: Internal Move to Modernity” 2.EHESS 主催セミナーへの参加。講演題目 “Piracy and Modernity in the Indian Ocean

			World: New Ideas on State and Sovereignty”
法政大学・経済学部・教授 杉浦未樹	アメリカ・Princeton University	2015. 2. 13- 2015. 3. 23	中近世グローバル・アート・歴史の第一人者トーマス・ダコスタ・カウフマン教授と、中南米の社会文化史の大家である EHESS のセルジュ・グルジンスキー教授との共同講義 “Global Exchanges of Art”への参加および研究発表、調査
東京大学・東洋文化研究所・教授 羽田正	アメリカ・Princeton University	2015. 3. 20- 2015. 3. 25	研究交流打合せ。サマースクール開催についての打ち合わせ

## B) 若手研究者

所属・職名 派遣者名	派遣・受入先 (国・機関)	派遣期間	主な活動
東京大学・総合文化研究科・博士課程 寺田悠紀	ドイツ・Free University Berlin	2014. 10. 4- 2014. 12. 13 2015. 2. 2- 2015. 3. 31	授業聴講、資料収集および研究発表
東京大学・東洋文化研究所・特任研究員 鶴飼敦子	アメリカ・Princeton University	2015. 2. 7- 2015. 3. 8	研究発表および調査 講演題目 “How Can We Describe the World / Global Art History? : The Circulation of Paper/Leather Crafts”

## 2-2. 海外拠点→日本

### A) 研究者

	氏名 (所属)	来日期間	研究課題
1	Jean-Frédéric Schaub EHESS	2014.4.24- 2014.4.26	Changing Process in the Political Structure of the Western Europe in the Modern Period from the Case of Iberian Countries
2	Xavier Paulès EHESS	2014.11.20- 2014.12.20	Urban History of Contemporary China, History of Opium, History of Gambling
3	Aleksandra Kobiljski EHESS	2015.2.20- 2015.2.25	History of Modern and Contemporary Japan, History of the Technology and Engineering of Modern Japan

## B) 若手研究者

	氏名 (所属)	来日期間	研究課題
1	沈 載謙 Free University Berlin PhD 学生	2014. 8. 1－ 2015. 3. 31	History of Postwar East Asia and Transnational History of Popular Culture
2	Qinyuan LEI Princeton University PhD 学生	2014. 6. 1－ 2014. 7. 23	Idealisms versus Materialisms: Science and Technology Debates in Interwar and Wartime Japan
3	Elijah Jordan Greenstein Princeton University PhD 学生	2014. 6. 11－ 2014. 8. 8	The History of Shipping and Maritime Policy in 20 <sup>th</sup> Century Japan
4	Natalia Pashkeeva EHESS PhD 学生	2014. 9. 5－ 2014. 11. 27	“Russian Work” of the American Y.M.C.A. Evolved in St. Petersburg at the End of 19th Century
5	Andrea Giorgio Tosato EHESS PhD 学生	2014. 9. 15－ 2014. 12. 14	Public Debt and Private Credit in XVIII and XIX Century Britain
6	Dolf-Alexander Neuhaus Free University Berlin PhD 学生	2014. 9. 17－ 2014. 12. 12	How the Interaction between Japanese Protestants and Korean Exchange Students during the Meiji and Taishō Eras Contributed to the Emergence of an ‘Asian Identity’ among Japanese Protestants
7	Michael Facius Free University Berlin PD	2014. 8. 19－ 2014. 11. 14	20 世紀日本の多様な『近世』 / "The Multiple Faces of the Early Modern in 20th Century Japan"